



*La Scène du Balcon et Atypik Production-diffusion* présentent

## DOSSIER DE PRESSE



**BONBON EN CONCERT(s) !!!!!!!**

## BONBON



Auteur, compositeur, interprète, comédienne et metteur en scène ne sont que quelques unes des multiples facettes de Bonbon. **Une enfance malheureuse** : quatorze ans de piano, deux de violon au **Conservatoire de Lille**, puis condamnée à la guitare à vie... Quitte à souffrir, autant que ce soit pour quelque chose... Les premiers pas sur scène se font pour les enfants, en duo guitare et voix. Les premières rencontres avec le « milieu » se font au **Petit Conservatoire de la Chanson de Mireille**. Suivent le premier spectacle au Tintamarre à Paris (Premier lieu de création de la troupe du Splendid), les premières chansons écrites pour d'autres, les premières mises en scène et co-écritures de tours de chant et one woman Show... S'enchaînent des spectacles musicaux pour enfants et pour adultes, la Création de la Compagnie « **Drôles de Dames** », sans oublier jingles radio, créations de lumières, organisations de festivals (programmation, régie plateau, création de sites Internet, infographie, affiches et présentation des spectacles, et j'en passe...

**Bonbon est une multi-tripoteuse et s'en vante !**

Bonbon a participé à des créations collectives en tant qu'auteur, chanteuse-comédienne ou metteur en scène:

« **Suivez c'qu'on fait** » , spectacle pour enfants d'après des chansons de Mireille et Jean Nohain - Tintamarre (Paris) puis Sentier des Halles (Paris), Roseau Théâtre (Paris) et Théâtre Maubel Galabru (Paris).

« **L'Air de Paris** » : que des chansons sur Paris, de Vincent Scotto au groupe Pigalle, de Mistinguett' à Dutronc... coécrit avec la Compagnie Drôles de Dames

« **Monte là d'ssus !** » mise en scène, écriture et rôle dans spectacle d'opérette décalée -Théâtre Déjazet (Paris).

Elle a également collaboré au spectacle du trio féminin musical Toulousain «**Boudu les Cop's**».

« **Elle repart quand, ta mère ?** » pièce de boulevard écrite par Armand Isnard

« **Marianne dans tous ses états** » de et avec Jean-Claude Duquesnoit

« Quitte à pleurer sur son sort, autant le faire en rigolant.. ! »

Bonbon chante Fréhel, un répertoire original qui évoque la vie hors normes de ce monstre du music-hall. Création au Point Virgule (Paris) puis tournée nationale.

« Bonbon chante des Perles »

« L'Ice-cream était presque parfait ! » : Chansons Noires en Grande Série...



**Bonbon a séjourné à :**

Le Café de la Gare (Paris). Péniche La Marquise (Lyon et Avignon) Le Théâtre du Tourtour (Paris). Café Théâtre l'Azile (La Rochelle). Théâtre de la cité (Montmorillon). Le Cabestan (Avignon) Le Point Virgule (Paris) Scène sur mer (Antibes), Le Monte Charge (Pau), la Halle aux Grains (Toulouse), La Cave Poésie (Toulouse)...

**Bonbon a participé:**

Festival Avignon Off, Performance d'acteurs à Cannes, Festival Morges sur rire (Suisse), Fête de l'humanité à La Courneuve, Les Devos de l'humour à Monnaie, Festival d'un dimanche à l'autre à Corrençon en Vercors, Béziers de l'Humour., Printemps du rire à Toulouse, Boul'art du rire de la Madeleine, Humour et Théâtre à Vienne, L'Humour et les Notes à Haguenau, Les Sommets de l'Humour à Serre Chevalier, Tout Feu, Tout Femme à Montauban et Onet Le Château, Les P'tites Rêveries à Brinon sur Beuvron, Festival Eclats à Dieulefit, Festival du Grand Soufflet à Rennes...

**Bonbon a obtenu:**

Le Grand Prix du Public du festival "Villard de Lans vit l'art de rire" en 2005

Le Prix du Jury du "Boeuf Théâtre" d'Antibes en 2006

Le Prix du Public au Festival d'humour de Vienne en 2007

Le Prix spécial et Prix des jeunes aux Devos de l'Humour

# « L'Ice-Cream était presque parfait »

(Chansons Noires en grande série)  
Burlesque Musical

Spectacle défendu et mis en scène (de crime) par  
**BONBON**

Condamné à l'Accordéon à Perpette :  
**Adrian IORDAN**

**Mort de rire avec BONBON !**

Cette fois, Bonbon se transforme en avocate, afin de mieux défendre son client : Riton Lambert, né du croisement improbable de Désiré Landru et Simone Weber, et accusé d'avoir tué sa femme...

Ce procès de mauvaises intentions est ponctué par des chansons, bijoux d'Humour Noir, de Francis Blanche à Jean Yanne, de Jacques Brel à Bobby Lapointe, en passant par Anne Sylvestre et Georges Brassens... Ou encore interprétées jadis par Jacqueline Maillan, Les Frères Jacques ou Ginette Garcin...

Bonbon les associe pour s'en servir comme témoignages de la défense ou de l'accusation...

Spectacle pour Sériar Rieurs...



**"Quitte à pleurer sur son sort,  
autant le faire en rigolant !.."**



## Bonbon chante FREHEL- Cabaret Décalé

(de et par Bonbon,  
accompagnée par Léon, le Roi de l'accordéon !)

**Prix Spécial du Jury et Prix Spécial Jeunes au Devos de  
l'Humour (sept. 08)**

**Prix du Public au Festival d'Humour de Vienne (mars 2007)**

**Prix du Jury au Festival « Bœuf Théâtre » à Antibes (oct. 2006)**

**Prix du Public au Festival : « Villard de Lans Vit l'Art de Rire » (oct. 2005)**

Accompagnée par Léon à l'accordéon, BONBON nous rejoue la vie de FREHEL, une femme touchée par le succès, les hommes, les voyages et le vertige des drogues. Son voyage au pays de l'argot nous ravit les oreilles et nous étire les zygomatiques. Elle interprète avec truculence, humour et émotion les plus grandes chansons de cette immense artiste. Elle évoque la vie hors normes de ce monstre du Music-hall, véritable bête de scène, qui n'hésitait pas à s'arrêter au beau milieu d'une chanson pour haranguer le public.

Un grand moment de Bonheur...

« C'est drôle, surprenant et captivant !... » *Nice matin*

« Bonbon, au fait de son art a réussi son pari ...Bientôt incontournable ?... » *La Voix du Nord*

« L'argot ravit les oreilles et les zygomatiques ...Jouissif et rafraîchissant... » *Le Dauphiné*

« Un numéro de Music-Hall inoubliable....Du grand art. » *La Dépêche du Midi*

"Réussir à faire rire avec une histoire "triste", c'est une prouesse..." *Le livre d'or*

site : <http://bonbonchantefrehel.com>

**"Bonbon chante des Perles !!!"**

(Chansons à varier !)

de et par Bonbon accompagnée par le Roi de l'accordéon !

Jaqueline Maillan, Ginette Garcin, Francis Blanche, Bobby Lapointe, Patashou, ou Fréhel : Bonbon reprend leurs chansons tragi-comiques **sans complexe ni retenue !**

**De 1900 à nos jours** : découvrir ou redécouvrir des pièces uniques :

"Ca tourne pas rond", "Tango stupéfiant", "La main de ma soeur", "Tel qu'il est",

"Le trou de mon quai", "Mes copains m'appellent Six Roses"...

Ambiance Déjantée, Bonne Humeur et Rire font le déplacement à chaque concert, c'est dire !...

La Cie Telkellée  
présente

# "BONBON chante des Perles !"

**DRANEM**

Chansons à varier !



**JACQUELINE MAILLAN**

**FRANCIS BLANCHE**

**BOURVIL**

**PATACHOU**

**GINETTE GARCIN**

**BOBY LAPOINTE**

**FREHEL**

**Bonbon reprend toutes leurs chansons sans complexe ni retenue !!  
De 1900 à nos jours, découvrir ou redécouvrir des pièces uniques...**

"Pourquoi m'as-tu mordu l'oreille?",  
"Ta Katie t'a quitté", "Comme de bien entendu",  
"Ca tourne pas rond", "La main de ma soeur",  
"Les Copains m'appellent Six Roses",  
"Le trou d'mon quai"...



**Accompagnée par Léon,  
le Roi de l'accordéon !!**



**LA SCÈNE DU BALCON - ATYPIK PRODUCTION-DIFFUSION**

managing / production / tournée / disques

**scenedubalcon1@aol.com / atypikprod@aol.com**

8, rue Monsigny 75002 PARIS - France

téléphone : 01.42.96.34.98 - télécopie : 01.42.96.00.35

**www.scene-du-balcon.com / www.atypik-diffusion.com**

licences d'entrepreneurs du spectacles : 2-1023151 / 3-1023153